

प्रथम सेमेस्टर 2021-22

उपपर 01 आर्यकाल एवं पूर्वमह्यकाल

प्रश्न 01 - हिन्दी साहित्य के इतिहास की पुनर्लेखन की समस्या पर विचार कीजिए।

प्रश्न 02. वीरगाथा काल की विशेषताएं लिखिए।

प्रश्न 03 आर्यकाल की सांस्कृतिक चेतना पर लेख लिखिए।

प्रश्न 04 आर्यकाल की उपलब्धियों की विवेचना कीजिए।

उपपर 02 प्राचीन एवं मह्यकालीन काव्य

प्रश्न 01 पृथ्वीराज रासों के महाकाव्यत्व पर विचार कीजिए।

प्रश्न 02 कबीर की भाषा व रचना शैली पर सारगर्भित निबंध लिखिए।

प्रश्न 03 आदों माह में नागमती की त्वेह दशा का वर्णन कीजिए।

प्रश्न 04. हिंदी काव्य में विद्यापति के महत्व पर



चन्द्रपाल डडरोना शासकीय
महाविद्यालय पिथोरा
जिला-महासमुन्द (छ.ग.)

Teacher's Signature.....

पृष्ठ 03 द्वायावाद एवं पूर्ववर्ती काव्य

प्रश्न 01 साकेत नवम सर्ग की कथावस्तु लिखिए।

प्रश्न 02 चिंता सर्ग में मनु की स्थिति का वर्णन कीजिए।

प्रश्न 03 राम की शांति पूजा का सारांश लिखिए।

प्रश्न 04 हालावाद के प्रवर्तक हरिवंशशाय व्यंजन पर लेख लिखिए।

पृष्ठ 04 नाटक एकांकी एवं देखादिप्र साहित्य

प्रश्न 01 दीपदान एकांकी के आधार पर पन्ना छावनों का चरित्र चित्रण कीजिए।

प्रश्न 02 नाटक के तत्वों के आधार पर 'हानुश' का चरित्र चित्रण कीजिए।

प्रश्न 03 एकांकी के तत्वों के आधार पर 'मम्मी शकुशाइन' एकांकी का कथासार लिखिए।

प्रश्न 04 महादेवी वर्मा जी का जीवन परिचय बताते हुए



प्रवाय
 चन्द्रपाल उडसिंग शासकीय
 महाविद्यालय पिथौरा
 जिला-महाराष्ट्र (छ.म.)
 Teacher's Signature

द्वितीय प्रश्नपत्र :-

पेपर-05 उत्तर मध्यकाल से आधुनिक काल तक

प्रश्न 01 शीतकाल के साहित्य की प्रमुख प्रवृत्तियों लिखिए।

प्रश्न 02 भारतेंदु युग की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

प्रश्न 03 नई कविता पर टिप्पणी लिखिए।

प्रश्न 04 हिन्दी निबंध साहित्य का विकासालम्ब परिचय दीजिए।

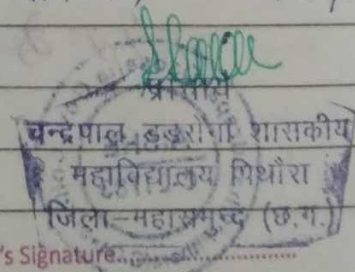
पेपर 06 ~~अथवा~~ विशेष "मध्यकालीन काव्य"

प्रश्न 01 भ्रमरगीत का अर्थ स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 02 'तुलसी का समस्त काव्य समन्वय की किराट चेष्टा है।' इस कथन को स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 03 'बिहारी ने अपने दोहों में जागर में जागर भर दिया है।' इस कथन की सार्थकता प्रमाणित कीजिए।

प्रश्न 04 केशवदास जी का संक्षिप्त परिचय दीजिए।



- खिए।
- पैपर 07 प्रयोगवाद एवं प्रगतिवादी काव्य
- प्रश्न 01 'कलगी बाजरे की' कविता का शायर लिखिए।
- प्रश्न 02 नागार्जुन के व्यक्तित्व एवं कृति पर टिप्पणी लिखिए।
- प्रश्न 03 मुक्तिबोध की काव्यगत विशेषताएँ लिखिए।
- प्रश्न 04 हरिऔध जी की 'आषा खेती' पर प्रकाश डालिए।

पैपर 08 आधुनिक गद्य साहित्य
(उपन्यास निबंध एवं कहानी)

- प्रश्न 01 'गोदान' उपन्यास किसानों की समस्याओं का व्याख्यान है समझाइए।
- प्रश्न 02 लहनासिंह का चरित्र चित्रण कीजिए।
- प्रश्न 03 'इदगाह' कहानी की समीक्षा कीजिए।

प्रश्न 04 'वेष्णव की फिसलन' निबंध की समीक्षा कीजिए।



Handwritten signature and name of the teacher.

महेश्वर शर्मा शासकीय महाविद्यालय पिथौरा

द्वितीय मूल्यांकन सत्र 2021-22

पृष्ठ 01 साहित्य के सिद्धांत तथा आलोचना शास्त्र

प्रश्न 01 वकोली सिद्धांत को समझाइए।

प्रश्न 02 अरस्तु के विवेचन सिद्धांत का वर्णन कीजिए।

प्रश्न 03 कॉलरिज के कल्पना सिद्धांत का निरूपण कीजिए।

प्रश्न 04 कला के अवधारणा के संबंध में मैथ्यू आर्नेल्ड के विचार लिखिए।

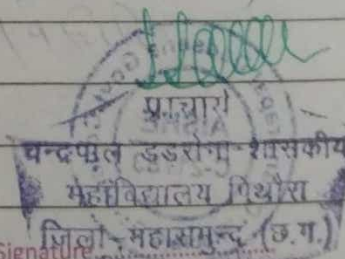
पृष्ठ 02 भाषा विज्ञान

प्रश्न 01 भाषा किसे कहते हैं भाषा की विशेषताएँ बताइए।

प्रश्न 02 ध्वनि परिवर्तन के प्रमुख कारणों को समझाइये।

प्रश्न 03 वाक्य क्या है वाक्य के भेदों को समझाइये।

प्रश्न 04 अर्थ परिवर्तन क्या है अर्थ परिवर्तन के प्रमुख कारणों के ऊपर प्रकाश डालिए।



घण्टा 03 कामकाजी हिन्दी एवं पत्रकारिता

प्रश्न 01 संचार भाषा क्या है इसकी विशेषताएँ लिखिए।

प्रश्न 02 हिन्दी में कम्प्यूटर के उपयोगिता को बताइए।

प्रश्न 03 हिन्दी पत्रकारिता के संक्षिप्त इतिहास का वर्णन कीजिए।

प्रश्न 04 व्यावहारिक प्रुफ शोधन से भाव क्या समझते हैं।

घण्टा 04 भारतीय साहित्य

प्रश्न 01 हिन्दी साहित्य में भारतीय मूल्यों की अभिव्यक्ति किस प्रकार हुई है।

प्रश्न 02 उपन्यास के तलों पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 03 हयवदन नाटक की रंगमंचीयता पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न 04 पश्चिमोत्तर भाषा वर्ग में मराठी के विकास व प्रभाव पर प्रकाश डालिए।



चन्द्रपाल डडसेना शासकीय
महाविद्यालय पितौरा
जिला-महासमुन्द (उ.प्र.)

आंतरिक मूल्यांकन-पत्रिका

अभ्यासिका

मार्च - 20

- पेपर 05 हिन्दी आलोचना तथा समीक्षा शास्त्र
प्रश्न 01 मनीषिभ्रमणवाद क्या है ? समझाइए।
प्रश्न 02 आचार्य नंद दुलारे वाजपेयी द्वारा स्थापित
आलोचना संहिता की मूल्यांकन कीजिए।
प्रश्न 03 'उत्तर आधुनिकता' पर टिप्पणी लिखिए।
प्रश्न 04 साधारणीकरण के संबंध में आचार्य अजय के
विचारों को स्पष्ट कीजिए।

पेपर 06 'हिन्दी भाषा'

- प्रश्न 01 हिन्दी भाषा का उद्भव और विकास को समझाइए।
प्रश्न 02 अवधी भाषा की क्षेत्र एवं विशेषताएँ बताइए।
प्रश्न 03 राजभाषा के रूप में हिन्दी के महत्व को समझाइए।
प्रश्न 04 हिन्दी के क्षेत्र में कम्प्यूटर के महत्व को
समझाइए।



पेपर 07 मीडिया लेखन एवं अनुवाद

प्रश्न 01 विभिन्न जनसंचार माध्यमों का स्वरूप स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न 02 विज्ञापन की भाषा पर संक्षिप्त लेख लिखिए।

प्रश्न 03 अनुवाद का स्वरूप एवं श्रेणियों को संक्षेप में बताइये।

प्रश्न 04 सम्पादकीय लेखन पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

पेपर 08 जनपदीय भाषा एवं साहित्य (छत्तीसगढ़ी)

प्रश्न 01 छत्तीसगढ़ी साहित्य के इतिहास का विवेचन कीजिए।

प्रश्न 02 पं. सुंदरलाल शर्मा का साहित्यिक परिचय दीजिए।

प्रश्न 03 छत्तीसगढ़ी में समास छिने प्रकार के होते हैं। उदा० सहित वर्णन कीजिए।

प्रश्न 04 'करम हड्डा' नाटक की कथावस्तु की विवेचना करते हुए उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए।

[Handwritten Signature]

प्राचार्य

चन्द्रपाल डडसेना शासकीय
महाविद्यालय पिथौरा
जिला-महासमुन्द (छ.ग.)

